Рекомендации для учителя

*по работе с учащимся с фонетико –фонематическим недоразвитием речи*

**Проблема:** фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

1. Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.
   * узнавание, различение неречевых звуков;
   * различение высоты, силы и тембра голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, словосочетания и слова;
   * различение слов близких по звуковому составу;
   * различение слогов;
   * различение фонем родного языка, начать нужно с дифференциации гласных звуков, затем согласных;
   * формирование звукового анализа и синтеза (определение количества слогов в слове, отхлопывание (отстукивание) двух- и трехсложных слов, выделяя при этом ударный слог, затем проводится анализ гласных звуков и анализ согласных, учить отчетливо представлять звукослоговую структуру слова);
   * сравнивать и сопоставлять сходные и различительные признаки звуков и букв.
2. Устранение недостаточности развития речевой моторики:
   * проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности речевого аппарата;
   * выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения.
3. Устранение неправильного произношения:
   * выполнять артикуляционные упражнения;
   * исправлять ошибки при произношении звуков.
4. Развивать умение дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию (кора-гора, кот-год, мышка-мишка, мишка-миска…).
5. Формировать произносительные умения и навыки в различных видах самостоятельной речи детей.
6. Развивать и совершенствовать моторику пальцев рук.
7. Обогащать словарный запас.
   * Уточнение предметного словаря (фрукты, овощи, одежда, птицы, животные, транспорт, времена года и т.д.). Учить подбирать синонимы и антонимы.

Например: задание «Четвертый лишний», «Найди пару», «раздели на группы». Обязательно спрашивать ребенка, почему он так выполнил задание, по какому признаку он делал выбор; исправлять ошибки ребенка и объяснять, почему он не правильно сделал и с помощью подсказок и наводящих вопросов добиваться правильного ответа.

1. Работать над связной речью.
   * Пересказ с опорой на сюжетные картинки;
   * пересказ с опорой на план;

-составление рассказа по серии сюжетных картинок;

* + составление рассказа по одной сюжетной картинке;
  + составление рассказа по представлению на заданную тему.
  + Задания на восстановление последовательности событий, с последующим составлением словесного рассказа. (Например: ребенку предлагаются картинки, которые перепутались, ребенку необходимо разложить картинки в правильной последовательности и составить рассказ.)